



La Compagnie Les Porteurs d'Ose

P'TITPIK & COLEGRAM

Une histoire à retrouver du piquant en **40 minutes**
Pour les enfants de **3 à 8 ans**

Présentation

Un héros, un drame, une intrigue, des alliés et une fin heureuse bien sûr !

Le héros : P'tipik le petit hérisson

Le drame : un jour P'tipik perd tous ses piquants !

L'intrigue : mais où sont-ils donc passés ?

Les alliés : un escargot, un arbre magique, sa maman ?

Et à la fin?

...Vous verrez bien !

Note d'intention

Spectacle de conte théâtralisé et musical.

Ce spectacle est une véritable invitation, un voyage au cœur de la nature, au cœur des émotions.

C'est l'histoire de la sortie de la petite enfance, de la première colère de la mère.

La différence, l'innocence, la nature, la colère, la peur, la confiance perdue, l'amitié, la joie, la confiance retrouvée.

Franchir les obstacles et grandir, ça donne du piquant !

Ce voyage est ponctuée par la musique acoustique qui souligne et résonne avec les éléments naturels du spectacle / senza, udu, carillon Koshi, caxixi...



Les chants originaux sont accompagnés à la guitare, et autres percussions.



Le jeune public est invité à participer aux chants après un court apprentissage avec les artistes.

Marionnette – Théâtre d'Objets

Les marionnettes sont manipulées comme des peluches et non pas selon les codes du théâtre de marionnettes.

En ce sens, on est plus dans du théâtre d'objets. Leurs visuel, matières et couleurs sont particulièrement adaptés aux enfants.

Le personnage principal est représenté par une marionnette/peluche: P'titpik le hérisson; Avec son ami Oscar l'escargot, Ils sont très attachants et manipulés comme des peluches dans la chambre de son enfant pendant l'histoire du soir.



Eclairages - Décors



Les décors, les accessoires (plasticienne Bricotine & Bricol'Art) et les lumières participent à donner une ambiance vivante et magique.

De la lumière tamisée qui rappelle la vie avant la naissance aux lumières vives de jours de fête.

Les artistes

SYLVIE GARREAU ***Conteuse***

A force d'écouter les autres quand elle a son costume de psychologue elle s'est dit qu'elle pourrait raconter des histoires...

Chanteuse professionnelle, elle a travaillé la voix dans tous ses états : du lyrique, de la variété aux Chants du monde en passant par le Roy Hart Théâtre.



PAUL JOLIVET ***musicien***



Créateur de spectacles de contes musicaux pour enfants.

Guitariste professionnel et bruiteur depuis plus de 20ans

Sa démarche personnelle l'a porté vers les contes où il a développé une place de ***musiconteur***.

Conditions d'accueil

Public concerné :

Il s'adresse, aux classes maternelles et primaires, aux bibliothèques, centres de loisirs et autres...

Jauge du spectacle :

60 enfants (plus accompagnateurs). Au delà de cette jauge, une option sonorisation est alors prévue pour une meilleure qualité d'écoute.

*Espace scénique de **20m²** (minimum 16 m²), une prise électrique.*

Pour les spectateurs, des sièges disposés auparavant sur différents niveaux, style gradins.

Des tapis ou moquette disposés devant.

Prévoir la pénombre dans la salle.

*Merci de mettre à disposition une bouteille d'eau et 2 verres et du café. Prévoir **2 heures** d'installation avant la séance.*